

DAVID FLORES MOSQUERA

Licenciado en Psicología, Univ. Complutense, 2001.
Master en Dirección de empresas audiovisuales, Univ. Carlos III 2005.



+34 616 408 661



david@producer4.com



[davidfloresmosquera](https://www.linkedin.com/in/davidfloresmosquera)



[@DFloresMosquera](https://twitter.com/DFloresMosquera)

Toda mi trayectoria profesional ha estado centrada en la [dirección y organización de producciones audiovisuales](#). Concibo la producción como la labor de coordinar y gestionar las necesidades del equipo, y para ello, conocer al cliente y al equipo de profesionales que te acompañan, con las peculiaridades de cada uno de los miembros, sus personalidades, egos, aptitudes, y poder disfrutar del proyecto.

Experiencia profesional

- Agosto de 2017 hasta la actualidad – **Productor / Gestor de proyectos digitales**, freelance.
- Marzo de 2015 a Julio de 2017 – **Productor**, en Live Audiovisual, S.L.
 - Coordinación del departamento de producción y técnico.
 - Responsable de la correcta gestión de las producciones.
 - Optimización de recursos y personal y detección de necesidades.
 - Gestión con el cliente. Control presupuestario.
- Marzo de 2013 a Febrero de 2015 – **Productor / Gestor de proyectos digitales**, freelance.
Como profesional independiente, desarrollo mi trabajo en dos áreas muchas veces complementarias entre si:
 - Producción audiovisual, realizando labores de producción: Equipo técnico y humano, elaboración y control de presupuesto, coordinación de los departamentos y responsable del producto final.
 - Gestor de proyectos digitales, desde la plataforma EC Center, especializada en comercio electrónico, como ejecutivo de cuentas, asesorando a nuestros clientes y coordinando todas las fases del proyecto.
- Marzo de 2011 a Febrero de 2013 – **Gestor de proyectos**, en Asterisco Producciones, S.L.
 - Responsable de creación de nuevos negocios.
 - Gestor de proyectos e-commerce, tanto para tiendas virtuales propias como para diferentes clientes.
 - Responsable del área de Redes Sociales.
 - Control presupuestario. Compras y ventas.
 - Dirección de producción (proceso completo). Supervisión de la contabilidad y tesorería de la empresa.
- Septiembre de 2001 a Febrero de 2011 – **Productor**, en Kodiak Producciones, S.L.
Al tratarse de una micro-pyme he tenido que desarrollar todo tipo de tareas, pero especialmente las enfocadas a la dirección general, coordinación de proyectos y labor comercial:
 - Dirección de producción.
 - Coordinación de todos los departamentos y cada uno de sus proyectos.
 - Gestión y justificación de subvenciones.
 - Dirección de producción.
- Agosto de 1997 a Diciembre de 1999 – **Ayudante de dirección y producción**, en Ibercin, S.L.
 - Reducción de los recursos necesarios y aporte de un nivel de eficacia a la planificación que dio como resultado la producción y realización de tres documentales en Estambul, totalmente patrocinados.
 - Detección de nuevas oportunidades de negocio, comenzando a realizar reportajes, documentales, etc.

Proyectos destacados

- Jefe de Producción Audiovisual para Live Audiovisual, de la retransmisión de las Semifinales y Finales de la Red Bull Batalla de Gallos. Años 2016 y 2017.
- Jefe de Producción Audiovisual para Live Audiovisual, de la retransmisión de la Beatificación de D. Álvaro del Portillo, en Valdebebas. Año 2014.
- Productor ejecutivo del proyecto infantil Pikaly Boo. (www.vimeo.com/pikalyboo). Año 2013.
- Dirección y producción del documental "La formación profesional: Un camino para el empleo digno en Colombia". Cliente: Jóvenes y Desarrollo. (www.vimeo.com/kodiak/empleodigno). Año 2010.
- Gestión y ejecución de 2 cursos de formación e-learning financiados por el Plan Avanza. (www.vimeo.com/kodiak/elearning). Año 2009 y 2010.
- Dirección y producción del documental "Corriente de vida", rodado en Togo, Mozambique, República Dominicana y Benin. Cliente: Jóvenes y Desarrollo. (www.vimeo.com/kodiak/corrientedevida). Año 2009.
- Productor ejecutivo de LITERALIA Televisión, webtv dedicada en exclusiva al mundo del libro. Financiado por el Plan Avanza y el Fondo europeo de desarrollo regional. (www.literalia.tv). Año 2008.
- Dirección y producción del documental "Rompeamos con el maltrato". Cliente: Concejalía de Mujer del Ayuntamiento de Alcalá de Henares. Año 2008. (www.rompeamosconelmaltrato.eu). Año 2008.